

PERSBERICHT

17 februari 2012 in het Schiller Theater te Utrecht:

Drie bijzondere vrouwen met drie eigen persoonlijke programma's:

Monique De Adelhart Toorop
Divera
Meike Veenhoven



Meike Veenhoven



Divera



Monique de Adelhart Toorop

Een avond met drie bijzondere zangeressen die hun eigen muzikale verhaal vertellen: van "Innerlijke tegenstellingen", een "Muzikale Bergexpeditie" en "De verbazing over de Dingen Die Voorbij gaan"...

Monique de Adelhart Toorop

Bergen Geluk, een muzikale bergexpeditie

Monique de Adelhart Toorop vertelt en bezingt in dit soloprogramma haar persoonlijke ervaring over het wandelen in de bergen. In deze expeditie laat zij zich muzikaal uitdagen: composities uit de klassieke muziekliteratuur, eigen stukken, maar ook uit de jazz en wereldmuziek vormen de basis voor het programma. Met als grootste gemene deler: het onderwerp 'bergen'. Elk stuk is bekeken vanuit een ander perspectief, bewerkt en omgebogen tot een eigen muzikale interpretatie, zoals een tocht in de bergen je steeds weer kan verrassen.

Zo stort zij zich op Alban Berg, glijdt door naar Annie Lennox, een barok landschap wordt vurige flamenco, seilt ab van gospel via Schubert naar Dowland.

Monique De Adelhart Toorop	zang, idee, tekst en bewerking
PieterJan Cramer van den Bogaart	piano, accordeon, zang
Heike Wisse	regie

DIVERA

Love and Taboo

Onder de naam DIVERA maakt zangeres/componist/tekstdichter Vera van der Poel een nieuwe start met haar solo album Love and Taboo. Na een avontuurlijke muzikale reis met bands als Mimezine (electrodance), Beeswamp (funksoul met zus Beatrice), Voer (crossover-jazz met violist Oene van Geel), theaterproducties op De Parade, een opera, het inzingen van tv-commercials, acteren, componeren, produceren en nog veel meer, is DIVERA eindelijk waar ze wil zijn.

Zij schreef op haar gitaar een heel persoonlijk en kwetsbare reeks liedjes, eerlijk en krachtig! Haar solo debuut CD "Love and Taboo" gaat over innerlijke tegenstellingen als beheersing en overgave, over zaaien en oogsten...

Divera speelt luistermuziek, bezingt haar eigen gepassioneerde verhalen met haar stem en gitaar.

Ze bedwelmt je met haar dromen, laat schoonheid zien, maar ook donkere kanten en messcherpe randen.

Ze zoekt de kwetsbaarheid op en durft vragen te stellen. Ze houdt hoop.. soms eist ze je op als een jengelend kind, soms als een troostende moeder. "Het komt allemaal wel goed. Het duurt altijd even voordat je ziet wat je hebt gezaaid."

Vera van der Poel-zang/akoestisch gitaar/effecten/piano

Andreas Suntrop-electrisch gitaar/akoestisch gitaar/dobro/lapsteel

Meike Veenhoven

Dingen Die Voorbijgaan

Meike Veenhoven leeft in constante verbazing over de Dingen Die Voorbijgaan.

Voordat je iets hebt kunnen vastpakken, ligt het alweer achter je en kan je alleen nog omkijken naar hoe het steeds verder uit het zicht raakt.

Ook verhaalt ze over de Dingen Die Hadden Kunnen zijn. De levens die je niet hebt geleefd.

Vanachter de piano bezingt Meike dit alles met een lichtvoetige melancholie.

Meike Veenhoven zang, piano

prijs € 16,-

gereduceerde prijs € 14,- voor leden/studenten/65+/U-pas/Vrienden

aanvang 20:15

einde 23:30

SCHILLER THEATER

PLACE ROYALE

Minrebroederstraat 11

3512 GS UTRECHT

T 030 23 19 380